



Fig. No. 313.- El Hacedor lucha con el cangrejo antropomorfizado.
Museo Arqueológico Rafael Larco Herrera (079-005-001)



Fig. No. 314.- Otra escena de la lucha entre Ai Apaec con el demonio marino.
Museo Arqueológico Rafael Larco Herrera (079-006-011)



Fig. No. 315.- Interesante pictografía que muestra una lucha terrible entre Ai Apaec y los demonios.
Museo Arqueológico Rafael Larco Herrera (2513)



Fig. No. 316.- Camarones antropomorfizados: demonios de los lagos y los ríos.
Museo Arqueológico Rafael Larco Herrera (2361)



Fig. No. 317.- Sacrificio que ofrece Ai Apaec al ser omnipotente, que aparece brotando del fondo de las montañas.
Museo Arqueológico Rafael Larco Herrera (073-002-006)